

# Chantier de



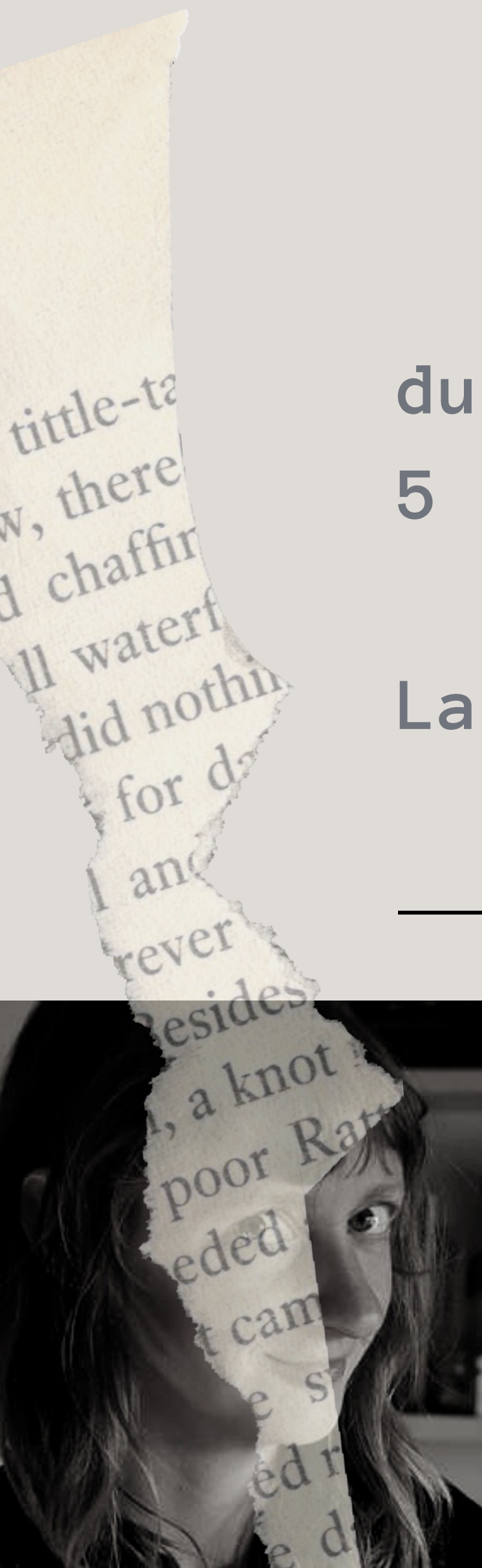
# Dé cons truc tion



du 30 octobre au  
5 novembre 2023

La Cascade (07)

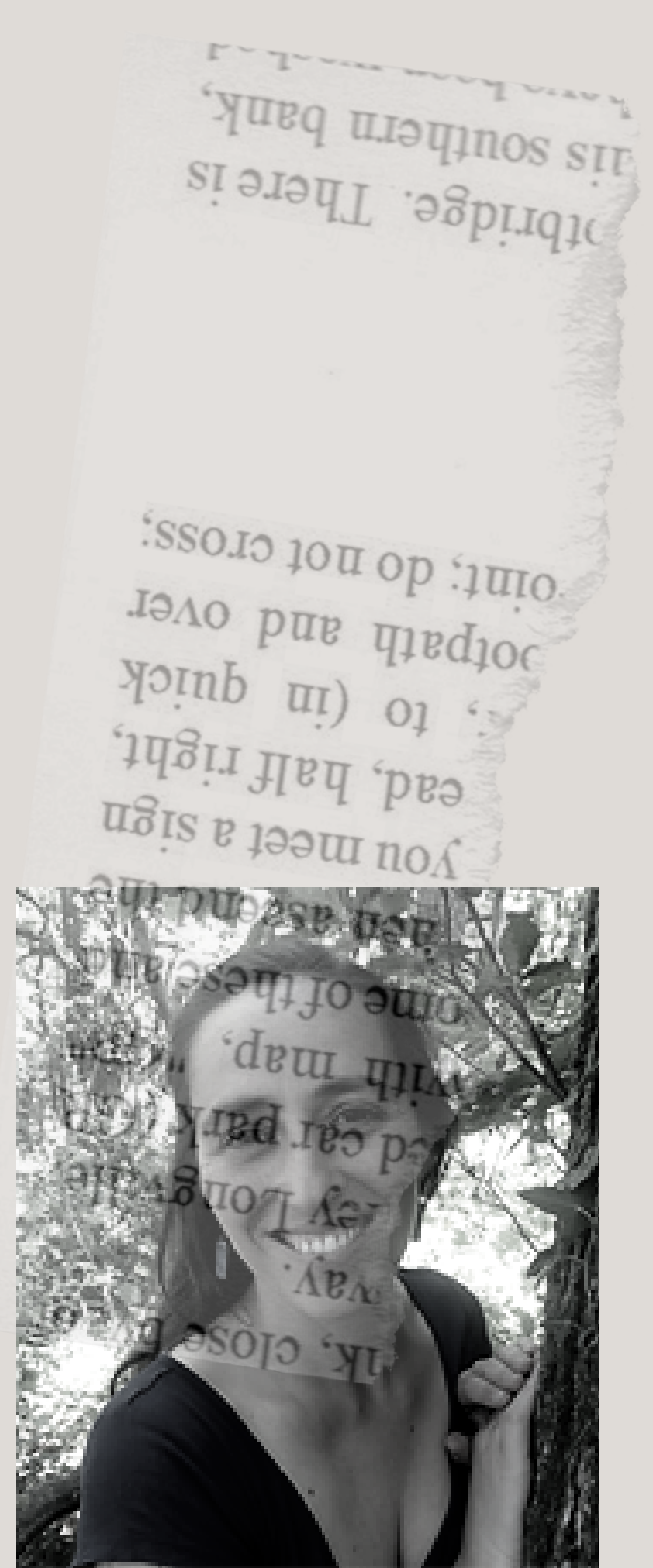
---



Avec  
Clémentine Jolivet

et

Sophie Bouquerel





**Chercher des vestiges**  
**Honorer les ruines**  
**Pleurer les civilisations**  
**Partir des restes de ce qui a été**  
**Défaire la forme, comme les figures**  
**Se passionner pour l'émiettement**  
**Admettre enfin l'effondré**

**Devenir des bâtisseur.ses sans projet**

**Ignorer la suite**

**Collecter les traces, vivantes**  
**Dresser un mémorial amnésique**

*Laboratoire de recherche sur la déconstruction  
de l'espace  
des normes  
des corps sociaux  
du mouvement  
de la matière*

*Travail en intérieur et extérieur, sur des lieux détruits, écriture in situ  
Outils de l'écriture, de la composition dans l'instant, du butô, de la fascia...*



**Ce chantier a pour ambition de former  
une bande de vivants qui cohabitent en  
bonne compagnie avec la mort.**

**Le groupuscule ainsi créé  
pourra intervenir  
dans tous les lieux et événements  
confrontés à  
la fin,  
la démolition  
ou la faillite  
pour appliquer  
un protocole spectaculaire  
permettant  
de vivre grandiosement ce passage  
et de guetter l'aube à venir.**

*Pour 12 artistes*

*Lieu : La Cascade, Pôle National Cirque (07)*

*Chantier et hébergement gratuit*

*Repas à la charge des participant.es*

*Envoi des candidatures : [lesaubessauvages@gmail.com](mailto:lesaubessauvages@gmail.com)*



# Calendrier

Une première étape de ce projet aura lieu lors de l'évènement **Réqui'Aime** le 28 octobre 2023, à Vernoux-en-Vivarais, nuit organisée par Music'ensemble, et qui proposera de la musique acoustique en espace public ainsi qu'un ensemble d'ateliers et d'interventions artistiques autour du délestage de nos fonctionnements obsolètes et de nos mémoires douloureuses.

Des interventions in situ sont envisagées à partir du printemps 2024.